

	<p>Objekt: Maler, Christian: Friedrich Ulrich von Braunschweig-Wolfenbüttel, satirische Medaille</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Münzkabinett</p> <p>Inventarnummer: 669/3</p>
--	--

## Beschreibung

Das Stück wird als satirische Medaille auf die Verschwendungssucht und die Geldverlegenheit des Herzogs Friedrich Ulrich gewertet.

Vorderseite: Zwei Hände schütten Münzen auf das nach rechts springende Welfenross in einer Landschaft, links Laubbaum, rechts Palme. Unten 1615.

Rückseite: Über drei Stadtansichten balanciert ein Artist auf einem Seil, das zwischen zwei Palmen hängt. Im Abschnitt Signatur CVM PRIVI: CAE / C. M.

Provenienz: Aus Tausch mit dem Münzkabinett Gotha 1901.

## Grunddaten

Material/Technik:

Silber; geprägt

Maße:

Gewicht: 20.65 g; Durchmesser: 40 mm

## Ereignisse

Hergestellt    wann    1615  
                  wer    Christian Maler (1578-1652)  
                  wo    Franken (Region)

Gesammelt    wann  
                  wer    Münzkabinett Gotha  
                  wo

[Geographischer  
Bezug]

wer  
wo    Deutschland

[Zeitbezug]    wann    17. Jahrhundert

wer

wo

## Schlagworte

- Allegorie
- Medaille
- Medailleur
- Neuzeit
- Silber
- Stadtansicht
- Weltliche Fürsten

## Literatur

- Brockmann 138.
- Fiala 4, 784..
- W. Leschhorn, Medaillen (2019) Nr. 33 (dieses Exemplar).