

	<p>Objekt: Miniaturschild mit Darstellung des vergöttlichten Pharaos Amenhotep I.</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Ägyptische Kunst</p> <p>Inventarnummer: 2870</p>
--	---

Beschreibung

Das kleine Holztäfelchen stellt ein Schild dar, mit dem sich ägyptische Soldaten im Kampf schützten. In seiner Miniaturform wurde es mittels der zwei vorhandenen Löcher auf Leinenbinden von Mumien genäht, damit diese auch von dem Schutz eines Schildes profitieren konnten. Um diesen noch zu verstärken, trägt er ein Dekor, das den mit einer Axt bewaffneten Pharaos Amenhotep I. (1514-1494 v. Chr.), den später vergöttlichten Stammvater des Neuen Reiches, zeigt, wie er gerade einen Löwen am Schwanz packt. Die kurze Hieroglyphenbeischrift besagt: „Amenhotep I., der alle Feindländer niedertrampelt“. Das kleine Objekt ist das einzige Stück aus der umfangreichen ägyptischen Sammlung von August Kestner, über dessen Herkunft wir etwas genauer informiert sind. Zusammen mit fünf weiteren Miniaturschilden wurde es 1826 von dem italienischen Ägyptologen Ippolito Rosellini im Hafen von Livorno gezeichnet, wohin es innerhalb einer Schiffsladung gelangt war, die der englische Konsul Henry Salt in Ägypten zusammentragen ließ. In Livorno begutachtete diese Kollektion dann der Hieroglyphen-Entzifferer Jean-Francois Champollion und empfahl sie zum Ankauf durch den französischen König Karl X. für das Louvre-Museum. Hier befinden sich bis heute die fünf anderen Miniaturschilder. Wie genau August Kestner an das seinige gelangt ist, weshalb es sich heutzutage in Hannover und nicht in Paris bewundern lässt, ist leider unbekannt. (CEL)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

Grunddaten

Material/Technik:

Holz / bemalt

Maße:

Höhe: 6,95 cm, Breite: 4,4 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1190-1077 v. Chr.
	wer	
	wo	Ägypten
Gesammelt	wann	1826
	wer	August Kestner (1777-1853)
	wo	Livorno
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jean-François Champollion (1790-1832)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Ippolito Rosellini (1800-1843)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Amenophis I. (-1551--1504)
	wo	

Schlagworte

- Kampf
- Mumienetikett
- Pharao
- Relief

Literatur

- Schepers, Wolfgang (Hrsg.) (2013): Bürgerschätze. Sammeln für Hannover - 125 Jahre Museum August Kestner. Hannover, 26 Nr. I.7