

	<p>Object: Kinebu und seine Frau Isis</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Collection: Egyptian Art</p> <p>Inventory number: 2945</p>
--	---

Description

Von August Kestner wurde dieses Statuenfragment offensichtlich als das wichtigste Stück seiner ägyptischen Sammlung angesehen, denn er hat es in seinem Salon, direkt in der Mitte der Längswand unter seiner eigenen Büste aufstellen lassen.

Nicht nur dank seiner erhaltenen Bemalung handelt es sich in der Tat um ein ganz besonderes Stück. Ursprünglich wurde es in der Regierungszeit von Amenhotep III. für eine heute unbekannt Persönlichkeit als Grabstatue angefertigt. Über 220 Jahre später wurde es von dem Priester Kinebu „übernommen“, der es in seinem Namen und dem seiner Frau, der Amun-Sängerin Isis, neu beschriftete. Dadurch dass wir auch das Grab von Kinebu in der Nekropole von Theben-West kennen und dank entsprechender Beschriftung wissen, dass es im ersten Regierungsjahr von Ramses VIII. fertiggestellt worden ist, können wir diese Neubeschriftung beinahe genau auf das Jahr 1130 v. Chr. datieren. Obwohl solche „Übernahmen“ älterer Monumente durchaus geläufig waren, ist an der Statue von Kinebu jedoch ein außergewöhnliches Phänomen zu konstatieren: Mit der Neubeschriftung ließ Kinebu auch die Kleidung seines Vorgängers umarbeiten. Offensichtlich wollte er sich in aktuellerer Mode darstellen lassen – der einzige bis dato bekannte Beleg für „Modebewusstsein“ im Alten Ägypten! (CEL)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

Basic data

Material/Technique:	Kalkstein / bemalt
Measurements:	Höhe: 40 cm

Events

Created	When	1390-1353 BC
	Who	
	Where	Ancient Egypt
Collected	When	
	Who	August Kestner (1777-1853)
	Where	Rome
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Theban Necropolis
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Amenhotep III (-1402--1364)
	Where	

Keywords

- Fashion
- Figurine
- Priest

Literature

- Loeben, Christian E. (2008): 'Modebewusstsein' im Jahre 1130 v. Chr. – Stoffe und Kleidung im Alten Ägypten. Landeshauptstadt Hannover (Hrsg.), Neue Kleider?!