

	<p>Objekt: Kinebu und seine Frau Isis</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Sammlung: Ägyptische Kunst</p> <p>Inventarnummer: 2945</p>
--	---

Beschreibung

Von August Kestner wurde dieses Statuenfragment offensichtlich als das wichtigste Stück seiner ägyptischen Sammlung angesehen, denn er hat es in seinem Salon, direkt in der Mitte der Längswand unter seiner eigenen Büste aufstellen lassen.

Nicht nur dank seiner erhaltenen Bemalung handelt es sich in der Tat um ein ganz besonderes Stück. Ursprünglich wurde es in der Regierungszeit von Amenhotep III. für eine heute unbekannt Persönlichkeit als Grabstatue angefertigt. Über 220 Jahre später wurde es von dem Priester Kinebu „übernommen“, der es in seinem Namen und dem seiner Frau, der Amun-Sängerin Isis, neu beschriftete ließ. Dadurch dass wir auch das Grab von Kinebu in der Nekropole von Theben-West kennen und dank entsprechender Beschriftung wissen, dass es im ersten Regierungsjahr von Ramses VIII. fertiggestellt worden ist, können wir diese Neubeschriftung beinahe genau auf das Jahr 1130 v. Chr. datieren. Obwohl solche „Übernahmen“ älterer Monumente durchaus geläufig waren, ist an der Statue von Kinebu jedoch ein außergewöhnliches Phänomen zu konstatieren: Mit der Neubeschriftung ließ Kinebu auch die Kleidung seines Vorgängers umarbeiten. Offensichtlich wollte er sich in aktuellerer Mode darstellen lassen – der einzige bis dato bekannte Beleg für „Modebewusstsein“ im Alten Ägypten! (CEL)

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

Grunddaten

Material/Technik:

Kalkstein / bemalt

Maße:

Höhe: 40 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1390-1353 v. Chr.
	wer	
	wo	Altes Ägypten
Gesammelt	wann	
	wer	August Kestner (1777-1853)
	wo	Rom
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Theben-West
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Amenophis III. (-1402--1364)
	wo	

Schlagworte

- Mode
- Priester
- Statuette

Literatur

- Loeben, Christian E. (2008): 'Modebewusstsein' im Jahre 1130 v. Chr. – Stoffe und Kleidung im Alten Ägypten. Landeshauptstadt Hannover (Hrsg.), Neue Kleider?!