

	<p>Object: Frontale Büste eines Mannes, um ihn herum vier Pferde (Öllampe)</p> <p>Museum: Museum August Kestner Trammplatz 3 30159 Hannover (0511) 168-42730 museen- kulturgeschichte@hannover- stadt.de</p> <p>Collection: Ancient Cultures, Oil lamps and lighting devices</p> <p>Inventory number: 1039</p>
--	--

Description

Lampe mit runder Herzblattschnauze (Bailey Typ Q). - Motiv: Frontale Büste eines älteren Mannes mit Bart als "imago clipeata", um ihn herum vier im Rund laufende Pferde, rechts, links und oben je durch eine Säule (meta) getrennt, unten durch vier Säulen. An der Basis Fabrikantenstempel.

Die Zielsäulen (metae) verweisen die Darstellung in den Bereich der Wagenrennen. Da bisher keine vergleichbare Lampe gefunden wurde, könnte sie eine Einzelanfertigung für den Besitzer eines Pferderennstalls sein, der in der Mitte der Darstellung abgebildet ist.

Ehem. Sammlung August Kestner, Rom

Basic data

Material/Technique:

Ton / aus der Form

Measurements:

Länge: 13,3 cm, Höhe: 3,3 cm, Breite: 10,5 cm

Events

Created When 140-200 CE

Who

Where Rome

Collected When

Who August Kestner (1777-1853)
Where Rome

Keywords

- Chariot racing
- Historisches Beleuchtungsmittel
- Oil lamp

Literature

- Mlasowsky, Alexander (1993): Die antiken Tonlampen im Kestner-Museum Hannover. Hannover, 210 Nr. 203