

	Object: Erato
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: HBonnart AB 3.50

Description

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.50, Apollon et les Muses, H. Bonnard, 10 Bll., IFF-17 I.399.91-99 - Blatt 7.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Measurements:	Platte: Höhe: 288 mm; Breite: 202 mm; Blatt: Höhe: 322 mm; Breite: 213 mm

Events

Published	When	1662-1711
	Who	Henri Bonnard (1642-1711)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Erato
	Where	

Keywords

- Graphics
- Kostümstich
- Muse
- Music
- Mythology
- Putto
- Woman
- lute

Literature

- IFF-17. , S. I.399.98