

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Object: Paris</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: HBonnart AB 3.39</p>
--	--

Description

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1. Verso Farbspuren. Verso Abdruck der Handkolorierung eines anderen Blattes. Rechter Rand hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.39.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Measurements:	Platte: Höhe: 286 mm; Breite: 198 mm; Blatt: Höhe: 322 mm; Breite: 213 mm

Events

Published	When	1662-1711
	Who	Henri Bonnart (1642-1711)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Paris
	Where	

Keywords

- Canidae
- Graphics
- Kostümstich
- Malus
- Man
- Mythology

Literature

- IFF-17. , S. I.400.100