

	Object: Le Toucher
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: HBonnart AB 3.38

Description

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1.

Verso Farbspuren. Verso Abdruck der Handkolorierung eines anderen Blattes.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.38, Les Sens, H. Bonnard, 5 Bll., IFF-17 I. 399.77-81 - Blatt 5.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall

Measurements:

Platte: Höhe: 289 mm; Breite: 199 mm; Blatt: Höhe: 322 mm; Breite: 213 mm

Events

Published	When	1662-1711
	Who	Henri Bonnard (1642-1711)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Psyche
	Where	

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Cupido
	Where	

Keywords

- Allegory
- Graphics
- Haptic communication
- Kostümstich
- Sinne (Die fünf Sinne)
- Somatosensory system
- Woman

Literature

- IFF-17. , S. I.399.81