Objekt:	L' Oüye
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	HBonnart AB 3.35

Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1.
Verso Farbspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.35, Les Sens, H. Bonnart, 5 Bll., IFF-17 I. 399.77-81 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Maße:	Platte: Höhe: 286 mm; Breite: 200 mm; Blatt: Höhe: 322 mm; Breite: 213 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1662-1711
	wer	Henri Bonnart (1642-1711)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Eurydike
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Frau
- Gehörsinn
- Harfe
- Kostümstich
- Musik
- Personifikation
- Sinne (Die fünf Sinne)
- Tier

Literatur

- IFF-17. , S. I.399.77