

	Object: La Veüe
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: HBonnart AB 3.34

Description

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1.

Verso Farbspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.34, Les Sens, H. Bonnart, 5 Bll., IFF-17 I. 399.77-81 - Blatt 1.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall
Measurements:	Platte: Höhe: 287 mm; Breite: 200 mm; Blatt: Höhe: 322 mm; Breite: 213 mm

Events

Published	When	1662-1711
	Who	Henri Bonnart (1642-1711)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Juno
	Where	

Keywords

- Allegory
- Eagle
- Goddess
- Graphics
- Kostümstich
- Peacock
- Personification
- Sinne (Die fünf Sinne)
- Visual perception
- Woman

Literature

- IFF-17. , S. I.399.77