

	<p>Objekt: La Veüe</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HBonnart AB 3.34</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1.

Verso Farbspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.34, Les Sens, H. Bonnart, 5 Bll., IFF-17 I. 399.77-81 - Blatt 1.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall

Maße:

Platte: Höhe: 287 mm; Breite: 200 mm; Blatt: Höhe: 322 mm; Breite: 213 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1662-1711
	wer	Henri Bonnart (1642-1711)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Juno (Mythologie)
	wo	

## Schlagworte

- Adler
- Allegorie
- Druckgraphik
- Frau
- Göttin
- Kostümstich
- Personifikation
- Pfau
- Sehen
- Sinne (Die fünf Sinne)

## Literatur

- IFF-17. , S. I.399.77