

|  |   |
|--|---|
|  | <b>Object:</b> Novembre   |
|  | <b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
|  | <b>Collection:</b> Kupferstichkabinett  |
|  | <b>Inventory number:</b> HBonnart AB 3.24   |

## Description

Teil einer Serie. Aus einem Band entnommen, s. Kontext. Zum aufgelösten Graphikband 4° KK 1391a bzw. H 26 Bd. 678, vgl. Anmerkung unter Museumsnr. / Signatur: HBonnart AB 3.1.

Verso Farbspuren.

Alternative Titel: Druckgraphik HBonnart AB 3.24.

## Basic data

|                            |   |
|----------------------------|---|
| <b>Material/Technique:</b> | Technik: Radierung, Technik: Höhung mit Gold, Technik: Punktiermanier, Technik: Handkolorierung, Technik: Höhung mit Metall |
| <b>Measurements:</b>       | Platte: Höhe: 290 mm; Breite: 203 mm; Blatt: Höhe: 322 mm; Breite: 214 mm   |

## Events

|                  |              |                           |
|------------------|--------------|---------------------------|
| <b>Published</b> | <b>When</b>  | 1662-1711                 |
|                  | <b>Who</b>   | Henri Bonnart (1642-1711) |
|                  | <b>Where</b> |                           |

## Keywords

- Allegory
- Arrow
- Bird
- Graphics

- Hunting
- Kostümstich
- November
- Personification
- Woman
- month