

[Additional information: <https://nds.museum-digital.de/object/79651> vom 2024/05/05]

	<p>Object: [Karl Borromäus hält das Abendmahl bei Kranken - Charles Borromée (S.) donnant la communion aux pestiférés de Milan]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JAudran AB 3.39</p>
--	--

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JAudran AB 3.39.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 354 mm; Breite: 227 mm

Events

Painted	When	1687
	Who	Pierre Mignard (1612-1695)
	Where	Paris
Printing plate produced	When	1687
	Who	Jean Audran (1667-1756)
	Where	Paris
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Charles Borromeo (1538-1584)
	Where	

Keywords

- Bishop
- Cardinal
- Disease
- Eucharist
- Graphics
- Hunger
- Mercy
- Suffering

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.101.65