

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Gefangennahme Christi</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: UGraf WB 3.69</p>
--	---

Beschreibung

Das Blatt wurde in der Sammlung der Serie 'Postilla Guillermi super Epistolae et Evangelia' zugeordnet. Die Zugehörigkeit zu der Serie ist nicht gesichert. Verso Typendruck (angeschnitten). Die Serie 'Passio domini nostri Jesu Christi' folgt im Anhang der Serie 'Postilla Guillermi super Epistolae et Evangelia' unter dem selben Deckblatt. Verso Typendruck (angeschnitten).

Alternative Titel: Druckgraphik UGraf WB 3.69.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Holzschnitt

Maße:

Blatt: Höhe: 43 mm; Breite: 33 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1505-1528

wer Urs Graf (der Ältere) (1485-1528)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Daniel Agricola (Prediger) (1490-1539)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Jesus Christus

Schlagworte

- Agonie Christi
- Druckgraphik
- Gefangennahme
- Gefangennahme Jesu
- Passion (Christentum)
- Soldat

Literatur

- His. , S. Vgl. 113
- Hollstein German. , S. Vgl. 126
- TIB. , S. Vgl. 3-C