

	<b>Objekt:</b> [Mausoleum für Henri de Turenne]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> JBerain nach AB 3.64

## Beschreibung

Nach dem Tode J. Berains wurden die Stichfolgen durch seinen Schwiegersohn J. Thuret in gebundener Form herausgegeben unter den Titeln „Oeuvre de Jean Berain dessinateur ordinaire du Roy“, „Ornemens inventes par J. Berain“ oder „Oeuvres de Jean Berain, contenant des ornements d’architecture“, siehe Fuhring Bd. I, S. 21 und Meyer Bd. III, S. 568. Für eine digitale Ausgabe des Bandes „Oeuvres de Jean Berain“ siehe <https://hdl.handle.net/2027/gri.ark:/13960/t9r24d65c>.

Alternative Titel: Druckgraphik JBerain nach AB 3.64.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 422 mm; Breite: 283 mm; Blatt:  
Höhe: 447 mm; Breite: 291 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1675-1711

wer Jean Bérain (der Ältere) (1640-1711)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Jean Bérain (der Ältere) (1640-1711)

wo

## Schlagworte

- Architektur
- Druckgraphik
- Ehre
- Engel
- Grab
- Mausoleum
- Tod
- Trauer
- Verzierung
- Wappen