

	<p>Object: [Kandelaber; Trois projets de candélabres]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JBerain nach AB 3.55</p>
--	---

Description

Teil einer Serie. Nach dem Tode J. Berains wurden die Stichfolgen durch seinen Schwiegersohn J. Thuret in gebundener Form herausgegeben unter den Titeln „Oeuvre de Jean Berain dessinateur ordinaire du Roy“, „Ornemens inventes par J. Berain“ oder „Oeuvres de Jean Berain, contenant des ornements d’architecture“, siehe Fuhring Bd. I, S. 21 und Meyer Bd. III, S. 568. Für eine digitale Ausgabe des Bandes „Oeuvres de Jean Berain“ siehe <https://hdl.handle.net/2027/gri.ark:/13960/t9r24d65c>. Abdrücke von drei Platten auf einem Blatt.

Alternative Titel: Druckgraphik JBerain nach AB 3.55.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 149 mm; Breite: 228 mm; Blatt:

Höhe: 430 mm; Breite: 281 mm

Events

Template creation

When 1673-1684

Who Jean Bérain the Elder (1640-1711)

Where

Printing plate produced

When 1673-1684

Who Jacques (1653/57-1684) Lepautre

Where

Intellectual
creation

When

Who

Jean Bérain the Elder (1640-1711)

Where

Keywords

- Candelabra
- Candlestick
- Graphics
- Handicraft
- Ornament
- Verzierung
- Vorlageblatt

Literature

- IFF-17. , S. XI.I.36.10
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.568.2