

	Object: [Drei Uhren auf Konsolen und drei Zierschilder]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: JBerain nach AB 3.50

Description

Nach dem Tode J. Berains wurden die Stichfolgen durch seinen Schwiegersohn J. Thuret in gebundener Form herausgegeben unter den Titeln „Oeuvre de Jean Berain dessinateur ordinaire du Roy“, „Ornemens inventes par J. Berain“ oder „Oeuvres de Jean Berain, contenant des ornements d’architecture“, siehe Fuhring Bd. I, S. 21 und Meyer Bd. III, S. 568. Für eine digitale Ausgabe des Bandes „Oeuvres de Jean Berain“ siehe <https://hdl.handle.net/2027/gri.ark:/13960/t9r24d65c>.

Alternative Titel: Druckgraphik JBerain nach AB 3.50.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 365 mm; Breite: 244 mm; Blatt:
Höhe: 444 mm; Breite: 300 mm

Events

Published

When 1660-1711

Who Jean Bérain the Elder (1640-1711)

Where

Template creation

When 1660-1711

Who Jean Bérain the Elder (1640-1711)

Where

Intellectual creation

When

Who Jean Bérain the Elder (1640-1711)

Where

Keywords

- Clock
- Graphics
- Handicraft
- Mascarón
- Muschelwerk
- Ornament
- Signage
- Verzierung
- Vorlageblatt

Literature

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.568.39