Objekt:	[Pilasterfüllungen, Möbel und Leuchter; Bureau de marqueterie, lustres, surtouts et consoles]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JBerain nach AB 3.3

Beschreibung

Teil einer Serie, bezeichnet mit "A". Nach dem Tode J. Berains wurden die Stichfolgen durch seinen Schwiegersohn J. Thuret in gebundener Form herausgegeben unter den Titeln „Oeuvre de Jean Berain dessinateur ordinaire du Roy“, „Ornemens inventes par J. Berain“ oder „Oeuvres de Jean Berain, contenant des ornements d’architecture“, siehe Fuhring Bd. I, S. 21 und Meyer Bd. III, S. 568. Für eine digitale Ausgabe des Bandes „Oeuvres de Jean Berain“ siehe https://hdl.handle.net/2027/gri.ark:/13960/t9r24d65c. Im Bildbereich durchgeschlagener brauner Fleck oben links.

Alternative Titel: Druckgraphik JBerain nach AB 3.3, Pilasterfüllungen, Möbel und Leuchter., M. Daigremont, nach J. Berain, 6 Bll., Meyer III.568.1 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung
Maße:	Platte: Höhe: 330 mm; Breite: 288 mm; Blatt: Höhe: 409 mm; Breite: 326 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1711-1715
	wer	Jacques Thuret (1669-1738)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1711-1715
	wer	Jean Bérain (der Ältere) (1640-1711)
	wo	

Druckplatte hergestellt	wann	1711-1715
	wer	Marguerin Daigremont (1670-1715)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jean Bérain (der Ältere) (1640-1711)
	wo	

Schlagworte

- Dekoration
- Druckgraphik
- Einhorn
- Konsole
- Krone
- Kunsthandwerk
- Leuchter
- Lilie (Heraldik)
- Maskaron
- Ornament
- Putto
- Schrank
- Verzierung
- Vorlageblatt

Literatur

- IFF-17. , S. III.241.14 II
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.568.1 II