

	<p>Objekt: [Pilasterfüllungen, Möbel und Leuchter; Bureau de marqueterie, lustre, surtout, aiguères, consoles]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JBerain nach AB 3.1</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie, bezeichnet mit "A". Nach dem Tode J. Berains wurden die Stichfolgen durch seinen Schwiegersohn J. Thuret in gebundener Form herausgegeben unter den Titeln „Oeuvre de Jean Berain dessinateur ordinaire du Roy“, „Ornemens inventes par J. Berain“ oder „Oeuvres de Jean Berain, contenant des ornements d’architecture“, siehe Fuhring Bd. I, S. 21 und Meyer Bd. III, S. 568. Für eine digitale Ausgabe des Bandes „Oeuvres de Jean Berain“ siehe <https://hdl.handle.net/2027/gri.ark:/13960/t9r24d65c>. Oben links im Bildbereich durchgeschlagener brauner Fleck.

Alternative Titel: Druckgraphik JBerain nach AB 3.1, Pilasterfüllungen, Möbel und Leuchter., M. Daigremont, nach J. Berain, 6 Bll., Meyer III.568.1 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 330 mm; Breite: 286 mm; Blatt:
Höhe: 420 mm; Breite: 327 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1670-1715
	wer	Jean Bérain (der Ältere) (1640-1711)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1670-1715
	wer	Marguerin Daigremont (1670-1715)

	wo	
Geistige	wann	
Schöpfung		
	wer	Jean Bérain (der Ältere) (1640-1711)
	wo	

Schlagworte

- Dekoration
- Druckgraphik
- Einhorn
- Konsole
- Kunsthandwerk
- Leuchter
- Maskaron
- Ornament
- Putto
- Schrank
- Verzierung
- Vorlageblatt

Literatur

- IFF-17. , S. III.240.13
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.568.1