

	Objekt: [Kamine; Dessins de cheminées]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JBerain nach AB 3.66

Beschreibung

Teil einer Serie. Nach dem Tode J. Berains wurden die Stichfolgen durch seinen Schwiegersohn J. Thuret in gebundener Form herausgegeben unter den Titeln „Oeuvre de Jean Berain dessinateur ordinaire du Roy“, „Ornemens inventes par J. Berain“ oder „Oeuvres de Jean Berain, contenant des ornements d’architecture“, siehe Fuhring 2004 Bd. I, S. 21 und Meyer Bd. III, S. 568. Unter dem Kapitel „I Desseins de Cheminées“ zu finden in der digitalen Ausgabe des Bandes „Oeuvres de Jean Berain“ siehe <https://hdl.handle.net/2027/gri.ark:/13960/t9r24d65c>. Für einen weiteren Abdruck der Platte siehe JBerain nach AB 3.11 und eine gegenseitige Kopie siehe JBerain nach AB 3.19.

Alternative Titel: Druckgraphik JBerain nach AB 3.66, Spiegel und Kamine, G.J.-B. Scotin, nach J. Berain, 5 Bll., Meyer III.568.23 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 328 mm; Breite: 330 mm; Blatt:
Höhe: 340 mm; Breite: 364 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1718-1755
	wer	Jean Bérain (der Ältere) (1640-1711)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1718-1755
	wer	Gérard Jean Baptist Scotin (II) (1698-1755)
	wo	

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Jean Bérain (der Ältere) (1640-1711)

wo

Schlagworte

- Dekoration
- Druckgraphik
- Kamin
- Kunsthandwerk
- Leuchter
- Maskaron
- Ornament
- Verzierung
- Vorlageblatt

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.487.13
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.568.23