

	<b>Object:</b> Grammatica
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> Drevet Verlag AB 3.21

## Description

Teil einer Serie. Bezüglich der Vorlage von Seb. Bourdon vgl. Heinecken Dict. 1778-1790, S. 266: Suite de quatorze piece en ovale & en octogone représentant les Arts libéraux & les Vertus en sujets historiques.

Alternative Titel: Druckgraphik Drevet Verlag AB 3.21, Die sieben Freien Künste, P. Drevet exc., 7 Bll. - Blatt 2.

## Basic data

<b>Material/Technique:</b>	<b>Technik:</b> Radierung
<b>Measurements:</b>	<b>Platte:</b> Höhe: 310 mm; Breite: 292 mm; <b>Blatt:</b> Höhe: 344 mm; Breite: 392 mm

## Events

<b>Published</b>	<b>When</b>	1683-1738
	<b>Who</b>	Pierre Drevet (1663-1738)
	<b>Where</b>	
<b>Intellectual creation</b>	<b>When</b>	
	<b>Who</b>	Sébastien Bourdon (1616-1671)
	<b>Where</b>	

## Keywords

- Art
- Classical antiquity

- Grammar
- Graphics
- Landscape
- Pitcher
- Woman