

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Pictura</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Drevet Verlag AB 3.20</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Bezüglich der Vorlage von Seb. Bourdon vgl. Heinecken Dict. 1778-1790, S. 266: Suite de quatorze piece en ovale & en octogone représentant les Arts libéraux & les Vertus en sujets historiques.

Alternative Titel: Druckgraphik Drevet Verlag AB 3.20, Die sieben Freien Künste, P. Drevet exc., 7 Bll. - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 317 mm; Breite: 296 mm; Blatt:
Höhe: 343 mm; Breite: 396 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1683-1738
wer Pierre Drevet (1663-1738)

Geistige Schöpfung wann
wer Sébastien Bourdon (1616-1671)

Wurde abgebildet (Akteur) wann
wer Apelles (Maler) (-370--306)
wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Kampaspe

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Alexander der Große (-0353--0326)

wo

Schlagworte

- Antike
- Atelier
- Druckgraphik
- Kunst
- Malerei
- Modell
- Staffelei