

	Object: Jesus, Marie, et Joseph [Heilige Familie; Jèsus, Marie et Joseph]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: NBazin AB 3.7

Description

Le Blanc erwägt, dass der Stecher dieser auf einer Vorlage von G. Edelinck basierenden Darstellung möglicherweise Francière war und Bazin nur die Produktionsleitung hatte, vgl. Le Blanc I.211.29.

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Fehlstelle oben links hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik NBazin AB 3.7.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 254 mm; Breite: 190 mm

Events

Created	When	1653-1710
	Who	Nicolas Bazin (1633-1710)
	Where	
Published	When	1653-1710
	Who	Nicolas Bazin (1633-1710)
	Where	
Template creation	When	1653-1710
	Who	Gérard Edelinck (1640-1707)
	Where	
Painted	When	1653-1710

	Who	Charles Le Brun (1619-1690)
	Where	
Printing plate produced	When	1653-1710
	Who	Franssières, Jacques de (erw. 1686; 1715)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Charles Le Brun (1619-1690)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Joseph
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	

Keywords

- Child
- Child Jesus
- Graphics
- Holy Family
- Mother
- Tool

Literature

- IFF-17. , S. I.313.18
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.211.29