

	<b>Object:</b> [Kamine; Dessins de cheminées]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> JBerain nach AB 3.13

## Description

Teil einer Serie, bezeichnet mit "I". Nach dem Tode J. Berains wurden die Stichfolgen durch seinen Schwiegersohn J. Thuret in gebundener Form herausgegeben unter den Titeln „Oeuvre de Jean Berain dessinateur ordinaire du Roy“, „Ornements inventes par J. Berain“ oder „Oeuvres de Jean Berain, contenant des ornements d’architecture“, siehe Fuhring 2004 Bd. I, S. 21 und Meyer Bd. III, S. 568. Unter dem Kapitel „I Dessins de Cheminées“ zu finden in der digitalen Ausgabe des Bandes „Oeuvres de Jean Berain“ siehe <https://hdl.handle.net/2027/gri.ark:/13960/t9r24d65c>. Für eine gegenseitige Kopie siehe JBerain nach AB 3.26.

Alternative Titel: Druckgraphik JBerain nach AB 3.13.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 300 mm; Breite: 268 mm; Blatt:  
Höhe: 316 mm; Breite: 329 mm

## Events

Published	When	1718-1755
	Who	Jacques Thuret (1669-1738)
	Where	
Template creation	When	1718-1755
	Who	Jean Bérain the Elder (1640-1711)
	Where	
Printing plate produced	When	1718-1755

	Who	Gérard Jean-Baptiste Scotin (1698-1755)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Jean Bérain the Elder (1640-1711)
	Where	

## Keywords

- Column
- Figure
- Graphics
- Handicraft
- Herma
- Ornament
- Titel
- Title page
- Verzierung
- Vorlageblatt
- Writing system

## Literature

- Fuhring 2004. , S. VII.554.9272
- Le Blanc 1854-1890. , S. III.487.13
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.568.22
- Wilke 2016. , S. II.16.5.259