

| | |
|--|---|
| | Object: [Kamine; Dessins de cheminées] |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Collection: Kupferstichkabinett |
| | Inventory number: JBerain-Nach AB 3.9 |

Description

Teil einer Serie. Nach dem Tode J. Berains wurden die Stichfolgen durch seinen Schwiegersohn J. Thuret in gebundener Form herausgegeben unter den Titeln „Oeuvre de Jean Berain dessinateur ordinaire du Roy“, „Ornemens inventes par J. Berain“ oder „Oeuvres de Jean Berain, contenant des ornements d’architecture“, siehe Fuhring 2004 Bd. I, S. 21 und Meyer Bd. III, S. 568. Unter dem Kapitel „I Desseins de Cheminées“ zu finden in der digitalen Ausgabe des Bandes „Oeuvres de Jean Berain“ siehe <https://hdl.handle.net/2027/gri.ark:/13960/t9r24d65c>. Für eine gegenseitige Kopie siehe JBerain nach AB 3.18.

Alternative Titel: Druckgraphik JBerain-Nach AB 3.9.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 326 mm; Breite: 328 mm; Blatt:
Höhe: 346 mm; Breite: 380 mm

Events

Template creation

When 1718-1755

Who Jean Bérain the Elder (1640-1711)

Where

Printing plate produced

When 1718-1755

Who Gérard Jean-Baptiste Scotin (1698-1755)

Where

Intellectual
creation

When

Who

Jean Bérain the Elder (1640-1711)

Where

Keywords

- Coat of arms
- Fireplace
- Graphics
- Handicraft
- Mascarón
- Ornament
- Putto
- Verzierung
- Vorlageblatt
- Wall

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. III.487.13
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.568.21
- Wilke 2016. , S. II.19.7.271