

	Objekt: Le R. P. Alexandre Pini
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: PDrevet AB 3.55

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik PDrevet AB 3.55.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 268 mm; Breite: 192 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1709-1738
	wer	Jean André (1662-1753)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1709-1738
	wer	Pierre Drevet (1663-1738)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jean André (1662-1753)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Alexandre (1636/49-1709) Piny
	wo	

Schlagworte

- Buch
- Druckgraphik
- Gebet
- Geistlicher
- Gelehrter
- Mann
- Porträt
- Totenschädel

Literatur

- Firmin-Didot 1876 (Drevet). , S. 71.104
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.143.96