

	Object: [Papst Innocenz XI.]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: GAudran V 3.167

Description

Das Porträt in der Kartusche zeigte im zweiten Zuständen der Platte den Vorgänger von Innozenz XI. Clemens X.; im ersten Zustand war die Kartusche leer, siehe Le Blanc I.96.243.

Alternative Titel: Druckgraphik GAudran V 3.167.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 275 mm; Breite: 201 mm; Blatt:
Höhe: 284 mm; Breite: 209 mm

Events

Published	When	1676-1703
	Who	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	Where	Rome
Template creation	When	1676-1703
	Who	Ciro Ferri (1633-1689)
	Where	Rome
Painted	When	1676-1703
	Who	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	Where	Rome
Printing plate produced	When	1676-1703
	Who	Gérard Audran (1640-1703)

	Where	Rome
Intellectual creation	When	
	Who	Ciro Ferri (1633-1689)
	Where	Rome
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Innocent XI (1611-1689)
	Where	

Keywords

- Allegory
- Angel
- Art
- Art of painting
- Geistlicher
- Graphics
- Man
- Papal ferula
- Personification
- Pope
- Portrait
- Putto
- Religion
- Weihrauchgefäß
- cloud

Literature

- IFF-17. , S. I.138.75 III
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.96.243 III
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.414.98
- Robert-Dumesnil. , S. IX.285.65 III
- Vasel 1903. , S. 167