

	<p>Objekt: [Papst Innocenz XI.]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GAudran V 3.167</p>
--	--

Beschreibung

Das Porträt in der Kartusche zeigte im zweiten Zuständen der Platte den Vorgänger von Innozenz XI. Clemens X.; im ersten Zustand war die Kartusche leer, siehe Le Blanc I.96.243.

Alternative Titel: Druckgraphik GAudran V 3.167.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 275 mm; Breite: 201 mm; Blatt:
Höhe: 284 mm; Breite: 209 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1676-1703
	wer	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	wo	Rom
Vorlagenerstellung	wann	1676-1703
	wer	Ciro Ferri (1633-1689)
	wo	Rom
Gemalt	wann	1676-1703
	wer	Giovanni Giacomo de Rossi (1627-1691)
	wo	Rom
Druckplatte hergestellt	wann	1676-1703
	wer	Gérard Audran (1640-1703)
	wo	Rom

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Ciro Ferri (1633-1689)
	wo	Rom
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Innozenz XI. (Papst) (1611-1689)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Engel
- Ferula (Kreuzstab)
- Geistlicher
- Kunst
- Malerei
- Mann
- Papst
- Personifikation
- Porträt
- Putto
- Religion
- Weihrauchgefäß
- Wolke

Literatur

- IFF-17. , S. I.138.75 III
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.96.243 III
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.414.98
- Robert-Dumesnil. , S. IX.285.65 III
- Vasel 1903. , S. 167