

	Objekt: Minerva. et septem Liberales Artes.
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: PLombart AB 3.25

Beschreibung

Teil einer Serie. Eng am Plattenrand beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik PLombart AB 3.25.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 199 mm; Breite: 123 mm; Blatt:
Höhe: 201 mm; Breite: 125 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1632-1665
 wer Peter Stent (1613-1665)
 wo

Druckplatte
hergestellt wann 1632-1665
 wer Pierre Lombart (1612-1682)
 wo

Geistige
Schöpfung wann
 wer Richer, L.
 wo

Wurde
abgebildet
(Akteur) wann

wer Minerva (Göttin)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Farbpalette (Malerei)
- Göttin
- Musikinstrument
- Pinsel
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Titelblatt