

	Objekt: Apollo and Marsias
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JSMiller AB 1.1

Beschreibung

Verso in den Ecken Spuren alter Montierung auf blauem Papier. Vergleiche die Zeichnung von C. Lorrain im British Museum, London (Inv. Nr. 1957,1214.101; 1957,1214.51); das Gemälde befindet sich heute im The Pushkin State Museum of Fine Arts, Moskau (Inv. Nr. Ж-915).

Alternative Titel: Druckgraphik JSMiller AB 1.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 490 mm; Breite: 631 mm; Blatt:

Höhe: 562 mm; Breite: 705 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1774
	wer	John Boydell (1719-1804)
	wo	
Gemalt	wann	1774
	wer	Claude Lorrain (1600-1682)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1774
	wer	Johann Sebastian Müller (1715-1785)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer Claude Lorrain (1600-1682)
wo
wann
Wurde
abgebildet
(Akteur)

wer Marsyas (Mythologie)
wo
wann
Wurde
abgebildet
(Akteur)

wer Apollon
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Flussgott
- Flöte
- Gott
- Hausrind
- Herde
- Häutung
- Landschaft
- Muse
- Strafe
- Wettkampf