Objekt:	Landing the Cannon, Bombs, Provisions and Water for the Army
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JMason AB 1.40

Beschreibung

Teil einer Serie. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JMason AB 1.40, Die Belagerung von Havanna 1762 / Attacks and Reduction of the Havannah, J. Mason, P.Ch. Canot, 12 Bll. - Blatt 7.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Kupferstich
Maße:	Platte: Höhe: 457 mm; Breite: 654 mm; Blatt: Höhe: 563 mm; Breite: 823 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1762-1766
	wer	Philip Orsbridge
	wo	
Gemalt	wann	1762-1766
	wer	Dominic Serres (1722-1793)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1762-1766
	wer	James Mason (1710-1780)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	

wer	
wo	Kuba

Schlagworte

- Ankunft
- Armee
- Druckgraphik
- Flotte
- Kriegsflotte
- Küstenlandschaft
- Landschaft
- Landung
- Schiff
- Schlacht
- Seeschlacht
- Segel
- Soldat
- Wappen