Objekt:	View from Bellem to the Bay of Wares as before the late Earthquake
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JMason AB 1.36

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung.

Alternative Titel: Druckgraphik JMason AB 1.36.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Radierung, Technik: Kupferstich
Maße:	Platte: Höhe: 405 mm; Breite: 783 mm; Blatt: Höhe: 425 mm; Breite: 800 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1756
	wer	George Hawkins (1741-1780)
	wo	
Gemalt	wann	1756
	wer	Richard Paton (1717-1791)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1756
	wer	James Mason (1710-1780)
	wo	
Gezeichnet	wann	1756
	wer	Clement Lemprière (1683-1746)
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Clement Lemprière (1683-1746)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Lissabon

Schlagworte

- Druckgraphik
- Flotte
- Kriegsflotte
- Küstenlandschaft
- Landschaft
- Schiff
- Schlacht
- Seeschlacht
- Segel
- Wappen