

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Enlèvement de Dejanire par le Centaure Nesso; [Nessos und Deianeira]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: RHecquet AB 3.4</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik RHecquet AB 3.4.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 257 mm; Breite: 187 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1713-1772
	wer	Benoît Audran II (1698-1772)
	wo	
Gemalt	wann	1713-1772
	wer	Guido Reni (1575-1642)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1713-1772
	wer	Robert Hecquet (1693-1775)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Guido Reni (1575-1642)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer        Herakles

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Entführung
- Kentaur
- Mischwesen
- Raub

## Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VI.30.2-5