

	<p>Objekt: La Ferme Ruinée</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PPBenazech AB 1.15</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Datierung der Vorlage: 1752. Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik PPBenazech AB 1.15.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 520 mm; Breite: 628 mm; Blatt:

Höhe: 600 mm; Breite: 730 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1771
	wer	Poignant, Etienne-Léon
	wo	
Veröffentlicht	wann	1771
	wer	Pierre-François Basan (1723-1797)
	wo	
Gemalt	wann	1771
	wer	Christian Wilhelm Ernst Dietrich (1712-1774)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1771
	wer	Peter Paul (1744-) Benazech
	wo	

Schlagworte

- Bauernhof
- Berglandschaft
- Druckgraphik
- Hirte
- Landschaft
- Maultier
- Reiter
- Ruine
- Wappen

Literatur

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.500.13