

	<p>Objekt: La Ferme Ruinée</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PPBenazech AB 1.15</p>
--	--

Beschreibung

Datierung der Vorlage: 1752. Verso Reste alter Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik PPBenazech AB 1.15.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 520 mm; Breite: 628 mm; Blatt:

Höhe: 600 mm; Breite: 730 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1771
wer Poignant, Etienne-Léon
wo

Veröffentlicht wann 1771
wer Pierre-François Basan (1723-1797)
wo

Gemalt wann 1771
wer Christian Wilhelm Ernst Dietrich (1712-1774)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1771
wer Peter Paul (1744-) Benazech
wo

Schlagworte

- Bauernhof
- Berglandschaft
- Druckgraphik
- Hirte
- Landschaft
- Maultier
- Reiter
- Ruine
- Wappen

Literatur

- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. III.500.13