

	Object: [Zorn; La Colère]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: JCallot AB 3.129

Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot AB 3.129, Die sieben Todsünden / Les Péchés capitaux. Suite de sept estampes chiffrées à la droite du bas, nach J. Callot, 7 BLL.; Meaumme I. 114.157-163. Kopie - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 69 mm; Breite: 49 mm

Events

Published	When	1617-1620
	Who	Salomon Savery (1594-1683)
	Where	
Printing plate produced	When	1617-1620
	Who	
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Jacques Callot (1592-1635)
	Where	

Keywords

- Anger
- Body armor
- Demon
- Graphics
- Man
- Panthera leo
- Personification
- Signage
- Sword

Literature

- Meaume 1860. , S. I.115.162
- Schröder (Callot) 1980. , S. II.1061.359