

	Objekt: [Stolz; L'Orgueil] Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 Sammlung: Kupferstichkabinett Inventarnummer: JCallot AB 3.124
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot AB 3.124, Die sieben Todsünden / Les Péchés capitaux. Suite de sept estampes chiffrées à la droite du bas, nach J. Callot, 7 BLL.; Meaumme I. 114.157-163. Kopie - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 69 mm; Breite: 46 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann

1617-1620

wer

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Jacques Callot (1592-1635)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Dämon
- Frau
- Personifikation

- Pfau
- Spiegel
- Stolz

Literatur

- Meaume 1860. , S. I.114.157
- Schröder (Callot) 1980. , S. II.1058.354