

	<p>Objekt: [Die Alte mit der geöffneten Hand; La Mendiante venant de recevoir la charité]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCallot nach AB 3.121</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Gegenseitige Kopie. Ausriss unten links, hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot nach AB 3.121, Die Bettler/Les Gueux ou Mendiants, nach J. Callot, 25 Bll., vgl. Meaume II.328.685-709 (Kopie) - Blatt 17.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 140 mm; Breite: 83 mm; Blatt:

Höhe: 141 mm; Breite: 84 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1612-1712
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1612-1712
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	

Schlagworte

- Almosen
- Armut
- Bettlerin
- Druckgraphik
- Stock

Literatur

- Meaume 1860. , S. vgl. II.334.707 (Kopie)
- Schröder (Callot) 1980. , S. vgl. II.1131 (Kopie)