

	<b>Objekt:</b> [Der essende Bettler; Le Gueux assis et mangeant]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> JCallot nach AB 3.117

## Beschreibung

Teil einer Serie. Gegenseitige Kopie.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot nach AB 3.117, Die Bettler/Les Gueux ou Mendiants, nach J. Callot, 25 Bll., vgl. Meaume II.328.685-709 (Kopie) - Blatt 13.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 138 mm; Breite: 85 mm; Blatt:

Höhe: 140 mm; Breite: 86 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1612-1712
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1612-1712
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	

## Schlagworte

- Armut
- Bettler
- Druckgraphik
- Schale (Gefäß)
- Sitzen
- Suppe

## Literatur

- Meaume 1860. , S. vgl. II.334.708 (Kopie)
- Schröder (Callot) 1980. , S. vgl. II.1132 (Kopie)