

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Der Bettler mit den Krücken; Le Mendiant aux béquilles coiffé d'un bonnet]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCallot nach AB 3.116</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Gegenseitige Kopie.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot nach AB 3.116, Die Bettler/Les Gueux ou Mendiants, nach J. Callot, 25 Bll., vgl. Meaume II.328.685-709 (Kopie) - Blatt 12.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 136 mm; Breite: 85 mm; Blatt:
Höhe: 138 mm; Breite: 87 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1612-1712
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1612-1712
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	

Schlagworte

- Armut
- Bettler
- Druckgraphik
- Gehilfe
- Umhang

Literatur

- Meaume 1860. , S. vgl. II.331.688 (Kopie)
- Schröder (Callot) 1980. , S. vgl. II.1112 (Kopie)