

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Die Zerstörung eine Klosters; Dévastation d'un monastère]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCallot WB 3.26</p> |
|--|--|

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrands beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot WB 3.26, Les petites misères de la guerre, nach J. Callot, C. Allard exc., 7 Bll., vgl Meaume 263.557-563 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 51 mm; Breite: 112 mm

Ereignisse

| | | |
|-------------------------|------|----------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1636-1646 |
| | wer | Carel Allard (1648-1709) |
| | wo | |
| Vorlagenerstellung | wann | 1636-1646 |
| | wer | Jacques Callot (1592-1635) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1636-1646 |
| | wer | |
| | wo | |

Schlagworte

- Brand
- Druckgraphik

- Gebäude
- Menschenmenge
- Zerstörung

Literatur

- Meaume 1860. , S. vgl. II.265.560 (Kopie)
- Schröder (Callot) 1980. , S. vgl. II.1322 (Kopie)