

	<p>Objekt: Count Ugolino and his Children in the Dungeon</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JDixon AB 1.18</p>
--	--

Beschreibung

Separat gedruckte Inschrift von einer Platte mit den Maßen 40 mm x 629 mm. Vertikale Mittelfalte. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung auf blauem Papier. Unterer Rand verso hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik JDixon AB 1.18.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 505 mm; Breite: 624 mm; Blatt:
Höhe: 580 mm; Breite: 697 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1774
wer John Boydell (1719-1804)
wo

Gemalt wann 1774
wer Joshua Reynolds (1723-1792)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1774
wer John Dixon (Kupferstecher) (1740-1811)
wo

Geistige Schöpfung wann

	wer	Joshua Reynolds (1723-1792)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ugolino della Gherardesca (1220-1289)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gefängnis
- Hunger
- Kerker
- Mann
- Sohn
- Strafe

Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.132.2 II