

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: The Oracle</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JDixon AB 1.17</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Separat gedruckte Inschrift von einer Platte mit den Maßen 31 mm x 592 mm. Vertikale Mittelfalte. Verso Spuren alter Montierung auf blauem Papier. Unten Mitte Ausriss, verso hinterlegt. Reaktion auf die Ereignisse in Amerika, die Boston Tea Party 1773.

Alternative Titel: Druckgraphik JDixon AB 1.17.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Schabkunst

Maße:

Platte: Höhe: 507 mm; Breite: 592 mm; Blatt:  
Höhe: 577 mm; Breite: 678 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1774

wer John Dixon (Kupferstecher) (1740-1811)

wo

Gezeichnet

wann 1774

wer John Dixon (Kupferstecher) (1740-1811)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer John Dixon (Kupferstecher) (1740-1811)

wo

[Geographischer  
Bezug]

wann

|                           |      |            |
|---------------------------|------|------------|
|                           | wer  |            |
|                           | wo   | Spanien    |
| [Geographischer<br>Bezug] | wann |            |
|                           | wer  |            |
|                           | wo   | Schottland |
| [Geographischer<br>Bezug] | wann |            |
|                           | wer  |            |
|                           | wo   | Amerika    |
| [Geographischer<br>Bezug] | wann |            |
|                           | wer  |            |
|                           | wo   | England    |

## Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Eintracht
- Frau
- Globus
- Laterne
- Mann
- Orakel
- Personifikation
- Projektion (Optik)
- Sichel (Werkzeug)
- Speer
- Zeit
- Zwietracht

## Literatur

- Le Blanc 1854-1890. , S. II.132.3