

	<p>Objekt: [Loggie di Rafaele nel Vaticano, Roma 1776/1777, Parte prima, Taf. 6: Pilaster Loggia VI (Verzierung mit der Diana von Ephesus)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: KK S 1A.Pil.L.VI</p>
--	---

Beschreibung

Abdruck von 2 Platten, nachträglich montiert. Ausriss am rechten Blattrand hinterlegt. Einstichlöcher in beiden oberen Ecken. Teil einer Serie. Der Objektitel wurde übernommen von Höper 2001; ein in Klammern gesetzter zusätzlicher Titel wurde von Höper zitiert nach Engelmann 1866.

Alternative Titel: Druckgraphik KK S 1A.Pil.L.VI.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 1328 mm; Breite: 504 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

ann
wer Gaetano Savorelli (1770-1791)

wo

Vorlagenerstellung

ann
wer Pietro Camporesi (1726-1781)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1772-1776

wer Giovanni Ottaviani (1735-1808)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Diana von Ephesus
	wo	

Schlagworte

- Dekoration
- Druckgraphik
- Grotteske
- Kasette (Architektur)
- Ornament
- Pilaster
- Putto
- Rankenwerk
- Tier
- Verzierung

Literatur

- Apell 1880. , S. S. 319, Nr. 1
- Höper 2001. , S. G 21.10
- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. Nr. 4068