

	<p>Objekt: [Tod der Magdalena; La Mort de la Madeleine]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCallot AB 3.119</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot AB 3.119, Die Büsser / Les Pènitents et Pènitentes, nach J. Callot, 6 Bll., Meaumme I.108.147-152.Kopie - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 42 mm; Breite: 65 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1632

wer

wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Jacques Callot (1592-1635)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur) wann

wer Maria Magdalena (Heilige)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Heiligenschein
- Kreuz (Symbol)
- Salbgefäß
- Sterbender
- Totenschädel

Literatur

- Meaume 1860. , S. I.108.150
- Schröder (Callot) 1980. , S. II.1313.1317