

	<p>Objekt: [Der Tod der Clorinde; Mort de Clorinde]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GAudran AB 3.11</p>
--	--

Beschreibung

Recto und Verso braune Flecken.

Alternative Titel: Druckgraphik GAudran AB 3.11.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 301 mm; Breite: 214 mm; Blatt:
Höhe: 341 mm; Breite: 249 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1660-1703
	wer	Gérard Audran (1640-1703)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1660-1703
	wer	Gérard Audran (1640-1703)
	wo	
Gezeichnet	wann	1660-1703
	wer	Giovanni Francesco Romanelli (1610-1662)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giovanni Francesco Romanelli (1610-1662)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Tankred von Tiberias (1072-1112)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Clorinda (Figur aus der Gerusalemme liberata)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Jungfrau
- Kreuzritter
- Krieger
- König
- Liebende
- Sterbender
- Tod

Literatur

- IFF-17. , S. I.143.143
- Meyer Künstlerlexikon 1872-1885. , S. II.414.93d I
- Robert-Dumesnil. , S. IX.306.135 I