

	<p>Objekt: [Loggie di Rafaele nel Vaticano, Roma 1776/1777, Parte prima, Taf. 5: Pilaster Loggia V (Die Verzierung mit den schönen Ranken)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: KK S 1A.Pil.L.V</p>
--	--

Beschreibung

Abdruck von 2 Platten, nachträglich montiert. Verso am oberen Blattrand Reste ehemaliger Montierung. Teil einer Serie. Der Objekttitle wurde übernommen von Höper 2001; ein in Klammern gesetzter zusätzlicher Titel wurde von Höper zitiert nach Engelmann 1866.

Alternative Titel: Druckgraphik KK S 1A.Pil.L.V.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 1328 mm; Breite: 504 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Pietro Camporesi (1726-1781)
wo

Vorlagenerstellung

wer Gaetano Savorelli (1770-1791)
wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1772-1776

wer Giovanni Ottaviani (1735-1808)
wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Raffaello Sanzio (1483-1520)

wo

Schlagworte

- Bär
- Dekoration
- Druckgraphik
- Grotteske
- Mischwesen
- Ornament
- Pilaster
- Rankenwerk
- Tier
- Verzierung

Literatur

- Apell 1880. , S. S. 319, Nr. 1
- Höper 2001. , S. G 21.9
- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. Nr. 4068