

	<p>Objekt: [Das Martyrium des heiligen Bartholomäus; Le Martyre de saint Barthélemy]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCallot AB 3.104</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot AB 3.104, Le Martyre des Apôtres / Marter der Apostel, J. Callot, 16 Bll., Meaume I.88.120-135 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 74 mm; Breite: 47 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1610-1661
	wer	Israël Henriet (1590-1661)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1610-1661
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Bartholomäus (Apostel)
wo

Schlagworte

- Apostel
- Druckgraphik
- Heiligenschein
- Häutung
- Martyrium

Literatur

- Meaume 1860. , S. I.90.129