

	<p>Objekt: [Loggie di Rafaele nel Vaticano, Parte terza, Taf. 3: Äußerer Pilaster Loggia VII (Pfeiler mit musikalischen instrumenten)]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: KK S 1A.3</p>
--	---

## Beschreibung

Abdruck von 2 Platten, nachträglich montiert. Teil einer Serie. Der Objektitel wurde übernommen von Höper 2001; ein in Klammern gesetzter zusätzlicher Titel wurde von Höper zitiert nach Engelmann 1866.

Alternative Titel: Druckgraphik KK S 1A.3.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik:  
Handkolorierung

Maße:

Blatt: Höhe: 1210 mm; Breite: 505 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Ludovico Tesio (1731-1782)

wo

Druckplatte  
hergestellt

wann 1774

wer Giovanni Volpato (1733-1803)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Raffaello Sanzio (1483-1520)

wo

## Schlagworte

- Dekoration
- Druckgraphik
- Grotteske
- Kasette (Architektur)
- Mischwesen
- Musik
- Musikinstrument
- Ornament
- Verzierung

## Literatur

- Apell 1880. , S. S. 319, Nr. 1
- Höper 2001. , S. G 21.35
- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. Nr. 4068