

	<p>Objekt: [Der Aufbruch; Le départ.]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JCallot nach AB 3.42</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JCallot nach AB 3.42, Die Zigeuner/ Les Bohémiens, nach J. Callot, 4 Bll., vgl. Meaume II.322.667-670 (Kopie) - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 123 mm; Breite: 239 mm; Blatt:
Höhe: 155 mm; Breite: 254 mm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1612-1712
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1612-1712
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Jacques Callot (1592-1635)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	

wer Zigeuner
wo

Schlagworte

- Aufbruch
- Druckgraphik
- Pferd
- Reise
- Ruine

Literatur

- Meaume 1860. , S. II.323.667.Kopie