

	<p>Objekt: Figurales Alphabet vor antiken Figuren: A - F</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: MBodenehr AB 3.3</p>
--	---

Beschreibung

Wurde gemeinsam mit MBodenehr AB 3.4 auf ein Blatt gedruckt.

Das Blatt ist bei Le Blanc nicht vermerkt. Weitere Blätter aus diesem Kontext befinden sich unter S. Bottschild, Inv. HAUM 4° KK 4874, Opera varia [...]; als gebundene Folge werden diese jedoch z. Zt. nicht ins Virtuelle Kupferstichkabinett aufgenommen, da dieses sich zunächst auf die Einzelblatt-Sammlung des HAUM konzentriert.

Alternative Titel: Druckgraphik MBodenehr AB 3.3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 129 mm; Breite: 194 mm; Blatt:
Höhe: 365 mm; Breite: 261 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1693
	wer	Johann Christoph Weigel (1661-1726)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1693
	wer	Moritz Bodenehr (1665-1749)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Bottschild, Samuel
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Amor (Mythologie)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Ceres (Mythologie)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Dido (Sagengestalt)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Bacchus

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Cupido (Mythologie)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Diana (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Abreise
- Alphabet
- Buchstabe
- Druckgraphik
- Endymion
- Fama
- Ruhm; Ripa: Fama, Fama buona, Fama chiara
- Schrift